

IC Donadoni Bergamo - scuola secondaria I grado
REVISIONE PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
LIVELLO DI CLASSE: classe PRIMA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <ul style="list-style-type: none">- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.- Utilizza opportunamente carte; geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.		
NUCLEI TEMATICI <ul style="list-style-type: none">- orientamento- paesaggio- territorio- linguaggio	OBIETTIVI DI CONOSCENZA ESSENZIALI (sapere) <ul style="list-style-type: none">- Orientamento e strumenti della Geografia- Aspetti fisici e antropici del paesaggio- geografia antropica (popolazione ed economia)- lessico specifico	OBIETTIVI DI ABILITA' ESSENZIALI (saper fare) <ul style="list-style-type: none">- utilizzare le carte geografiche per orientarsi- leggere una carta geografica- costruire carte tematiche e grafici- descrivere i paesaggi europei- identificare le trasformazioni antropiche- ricavare informazioni da testi espositivi

OBIETTIVI DI PROCESSO
(saper agire)

PROCESSI DI INTERPRETAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere l'oggetto/situazione da analizzare - porsi domande per analizzare il paesaggio/ambiente - identificare i fattori di una situazione geografica
PROCESSI DI AZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - descrivere la realtà/ fenomeno rappresentato - stabilire confronti tra ambienti e paesaggi - stabilire collegamenti tra i fenomeni - ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti - individuare i rapporti di connessione/interdipendenza tra elementi fisici e antropici - comprendere il linguaggio simbolico, tematico e matematico di una carta geografica
PROCESSI DI CONTROLLO/REGOLAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - chiarificare le procedure utilizzate - giustificare le scelte effettuate

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

LIVELLO DI CLASSE: classe SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte; geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI CONOSCENZA ESSENZIALI (sapere)	OBIETTIVI DI ABILITA' ESSENZIALI (saper fare)
<ul style="list-style-type: none"> - Orientamento - paesaggio 		<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare le carte geografiche per orientarsi - analizzare una carta geografica

<ul style="list-style-type: none"> - territorio - linguaggio 	<ul style="list-style-type: none"> - L'Unione europea - Aspetti fisici e antropici di alcuni stati dell'Europa - lessico specifico 	<ul style="list-style-type: none"> - costruire carte tematiche, cartogrammi e grafici per rappresentare fenomeni geografici - descrivere i paesaggi europei - identificare le trasformazioni antropiche - ricavare informazioni da testi espositivi
OBIETTIVI DI PROCESSO (saper agire)		
PROCESSI DI INTERPRETAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere l'oggetto/situazione da analizzare - porsi domande per analizzare il paesaggio/ambiente - identificare i fattori di una situazione geografica 	
PROCESSI DI AZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - descrivere la realtà/ fenomeno rappresentato - formulare una spiegazione del contesto - stabilire confronti tra ambienti e paesaggi - contestualizzare i fattori in relazione alla situazione - stabilire collegamenti tra i fenomeni - ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti - individuare i rapporti di connessione/interdipendenza tra elementi fisici e antropici - comprendere il linguaggio simbolico, tematico e matematico di una carta geografica 	
PROCESSI DI CONTROLLO/REGOLAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - chiarificare le procedure utilizzate - giustificare le scelte effettuate 	

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
LIVELLO DI CLASSE: classe TERZA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. - Utilizza opportunamente carte; geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali - Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. 		
NUCLEI TEMATICI <ul style="list-style-type: none"> - Orientamento - paesaggio - territorio - linguaggio 	OBIETTIVI DI CONOSCENZA ESSENZIALI (sapere) <ul style="list-style-type: none"> - saper orientarsi sulle carte geografiche - utilizzare dati statistici - conoscere le caratteristiche dei paesaggi e ambienti - conoscere principali temi e problemi di tutela del paesaggio - consolidare i concetti di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) - conoscere le relazioni tra fenomeni demografici, sociali ed economici - conoscere il lessico specifico 	OBIETTIVI DI ABILITA' ESSENZIALI (saper fare) <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare le carte geografiche per orientarsi - analizzare una carta geografica - costruire carte tematiche, cartogrammi e grafici per rappresentare fenomeni geografici - ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti - descrivere i paesaggi extra europei - identificare le trasformazioni antropiche - raffrontare temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale - individuare i rapporti di connessione/interdipendenza tra elementi fisici e antropici - ricavare informazioni da testi espositivi - selezionare il lessico specifico - produrre un testo chiaro, completo, coerente.
OBIETTIVI DI PROCESSO (saper agire)		
PROCESSI DI INTERPRETAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere il linguaggio simbolico, tematico e matematico di una carta geografica - comprendere l'oggetto/situazione da analizzare - porsi domande per analizzare il paesaggio/ambiente 	

	<ul style="list-style-type: none"> - identificare i fattori di una situazione geografica - comprendere il lessico
PROCESSI DI AZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - descrivere la realtà/ fenomeno rappresentato - formulare una spiegazione del contesto - stabilire confronti tra ambienti e paesaggi - contestualizzare i fattori in relazione alla situazione - produrre un testo corretto e coeso - stabilire collegamenti tra i fenomeni
PROCESSI DI CONTROLLO/REGOLAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - - chiarificare le procedure utilizzate - valutare il percorso svolto nell'analisi della situazione - giustificare le scelte effettuate - criticare le scelte lessicali operate